

ArteeCriticaCity – ottobre / novembre 2019

Sul Lago d'Orta il festival *Corto e Fieno* dedicato al cinema rurale e due mostre

# arte\_e\_critica\_city

MOSTRE EVENTI PERSONAGGI ISTITUZIONI

ottobre - novembre 2019

## Sul Lago d'Orta il festival *Corto e Fieno* dedicato al cinema rurale e due mostre

Nato nel 2010 da un'idea dell'Associazione Culturale Asilo Bianco, *Corto e Fieno* arriva quest'anno alla sua decima edizione, sempre sul lago d'Orta, in Piemonte, tra le province di Verbania e Novara. Le proiezioni sono su più sedi e itineranti tra i tre comuni del festival: Ameno, Miasino e Omegna. La decima edizione è in programma il 4, 5 e 6 ottobre ed è curata da Paola Fornara e Davide Vanotti, direttori artistici della rassegna. Le sezioni in concorso sono due: *Frutteto*, con 26 cortometraggi selezionati che arrivano da tutto il mondo, e *Germogli*, la selezione dedicata ai più giovani (e non solo) con 14 animazioni in competizione. Bruno Fornara cura la sezione fuori concorso *Sempreverde* dedicata ai classici del cinema rurale che quest'anno ospita una lezione e conversazione sul lavoro di Ermanno Olmi. L'immagine della decima edizione di *Corto e Fieno* è un gallo ed è firmata dallo street artist Refreshink. Dal 5 ottobre nelle sale di Villa Nigra a Miasino inaugura la mostra collettiva *Energie. Tra cielo e terra* con opere di Donatella Falce, Maina Mainardi, Zuzana Pernicová e del Collettivo Vellutato. Dal 6 al 27 ottobre al Museo Torielli di Ameno, invece, due mostre: *Radici – The Earth, The Sea, The Fire*, un progetto di Gianluca Sgarriglia e Emanuele Scicolone; *Cultura d'impresa e cultura del tempo*, in collaborazione con l'Archivio Storico SDF e il Museo SAME.