

Lombardia Oggi (Prealpina) – 6 luglio 2018

Miasino: un dialogo «Continuum» tra presente e passato a Villa Nigra

A Miasino, sulle colline che circondano il Lago d'Orta, c'è Villa Nigra, una delle più belle dimore storiche del Nord Italia. Nove importanti artisti contemporanei, cinque tedeschi e quattro italiani, fanno dialogare le loro opere con gli ambienti dimenticati e riscoperti di questa dimora. La mostra è basata sul concetto di «continuum» narrativo e artistico tra opere d'arte contemporanea e le stanze affrescate del Sei-Settecento, e rievoca l'approccio della Biennale di Venezia del 1978 curata da Germano Celant. «Continuum. Lo spirito di un luogo» è organizzata da Asilo Bianco in collaborazione con l'associazione tedesca «Lo spirito del lago» che, dopo vent'anni di attività artistica sull'Isola Bella, si sposta nel Cusio e dialoga con l'associazione culturale fondata da Enrica Borghi. Il tema della rinascita fa da filo conduttore alle installazioni proposte, che spaziano tra scultura, disegno, video-proiezioni e interventi site-specific. In mostra opere di Enrica Borghi (nella foto, una delle sue «Meduse»), Antonella Aprile, Fausta Squatriti, Angelo Molinari, Harald Fuchs, Birgit Kahle, Gereon Kreber, Maik+Dirk Löbber, Frauke Wilken. (l.b.)



«Continuum» - Miasino, Villa Nigra, vernissage venerdì 6 luglio alle 18.30 con concerto di Riccardo Sinigaglia, dal 7 al 29 luglio da giovedì a domenica ore 14-18.